



Vídeo en Alta Definición con Canon EOS

flujo de trabajo

Hotel Goya - Zaragoza, 17 de marzo de 2010



09:30 - 14:00

Julio Gómez*, experto en flujo de trabajo HD resolverá todas las dudas que están surgiendo acerca del trabajo en vídeo con las Canon EOS:

Grabación/captura de vídeo

- Tamaño del sensor y sus influencias en la profundidad de campo, rango tonal, bokeh, sensibilidades altas,...
- Cómo sacar partido a las EOS. Ajuste de los menús de cámara
- Manejo de los objetivos: distancias focales, estabilización, luminosidad
- Recomendaciones de uso: iluminación, panorámicas, enfoque,...

Grabación de audio

Accesorios

- Trípodes para vídeo
- Steadycam
- Estativos: MatteBox, follow focus y visores
- El iPhone como herramienta

Postproducción

- Codec de adquisición de cámara
- Cómo editar: codec's para la edición
- Conversión de formatos
- Conformado a 24/25p

Preguntas y aclaraciones

16:00 - 19:30

Posibilidad de consultar dudas y probar in-situ todo tipo de ópticas, accesorios, complementos, plugins de software o programas de edición, monitores,...

Si estás interesado en probar algo en concreto, comunícalo cuando hagas la reserva.

Alguna de las marcas que tendremos:



Lugar:

HOTEL GOYA

Calle Cinco de Marzo, 5 - 50004 Zaragoza.
Zaragoza, 17 de Marzo de 2010

Reservas:

comercial@msaudiovisual.net
info@ideavisual.net

CONFIRMAR ASISTENCIA - PLAZAS LIMITADAS.

* **Julio Gómez**, Miembro de la Asociación de Fotógrafos Profesionales (AFP), de la Asociación de Camarógrafos de Televisión y Vídeo (ACTV), de la Digital Video Professionals Association (DVPA) y de la asociación Chambre 302, dedicada a la enseñanza de artes visuales a niños del tercer mundo. Ha sido profesor adjunto de la Bienal de Cine Científico de Ronda y participado como ponente en congresos para la Universidad Complutense de Madrid